

Éric Sadin

GLOBALE
PARANOÏA

{ LES Petits matins }

Design et images William Hessel
[Design original de la collection Labomatic, Paris]

© Les petits matins, 2009
31, rue Faïdherbe 75011 Paris
www.lespetitsmatins.fr
ISBN 978-2-915-87945-2
Diffusion en France: Volumen
Diffusion en Belgique: Interforum Benelux

Tous droits de traduction, de reproduction
et d'adaptation réservés pour tous pays.

The background of the page is a complex abstract drawing. It features several large, thin black circles of varying sizes. Some circles are partially cut off by the edges of the page. Intersecting these circles are several straight lines of varying orientations, including a prominent diagonal line from the top-left towards the bottom-right, and a vertical line on the right side. The overall composition is minimalist and geometric.

DU MÊME AUTEUR

Deux-points, Pécuchette éditions, 1999.

7², Les Impressions Nouvelles, 2002.

Nihon_No_kigo, Signes du Japon, Onestar Press, 2003.

Times_of_the_signS/Bangkok, Art4D, Bangkok, 2004.

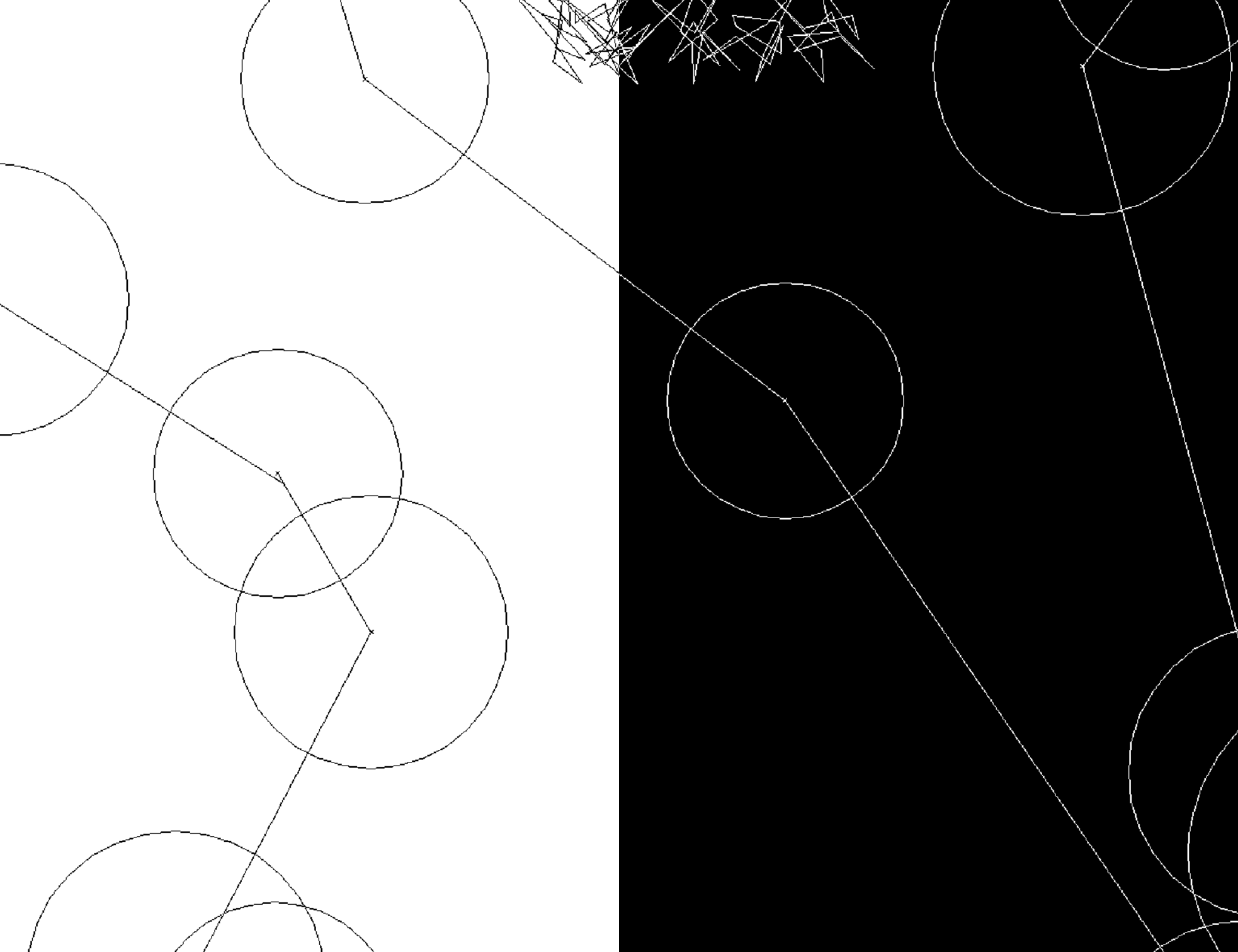
Poésie_atomique, éc/artS essais, 2004.

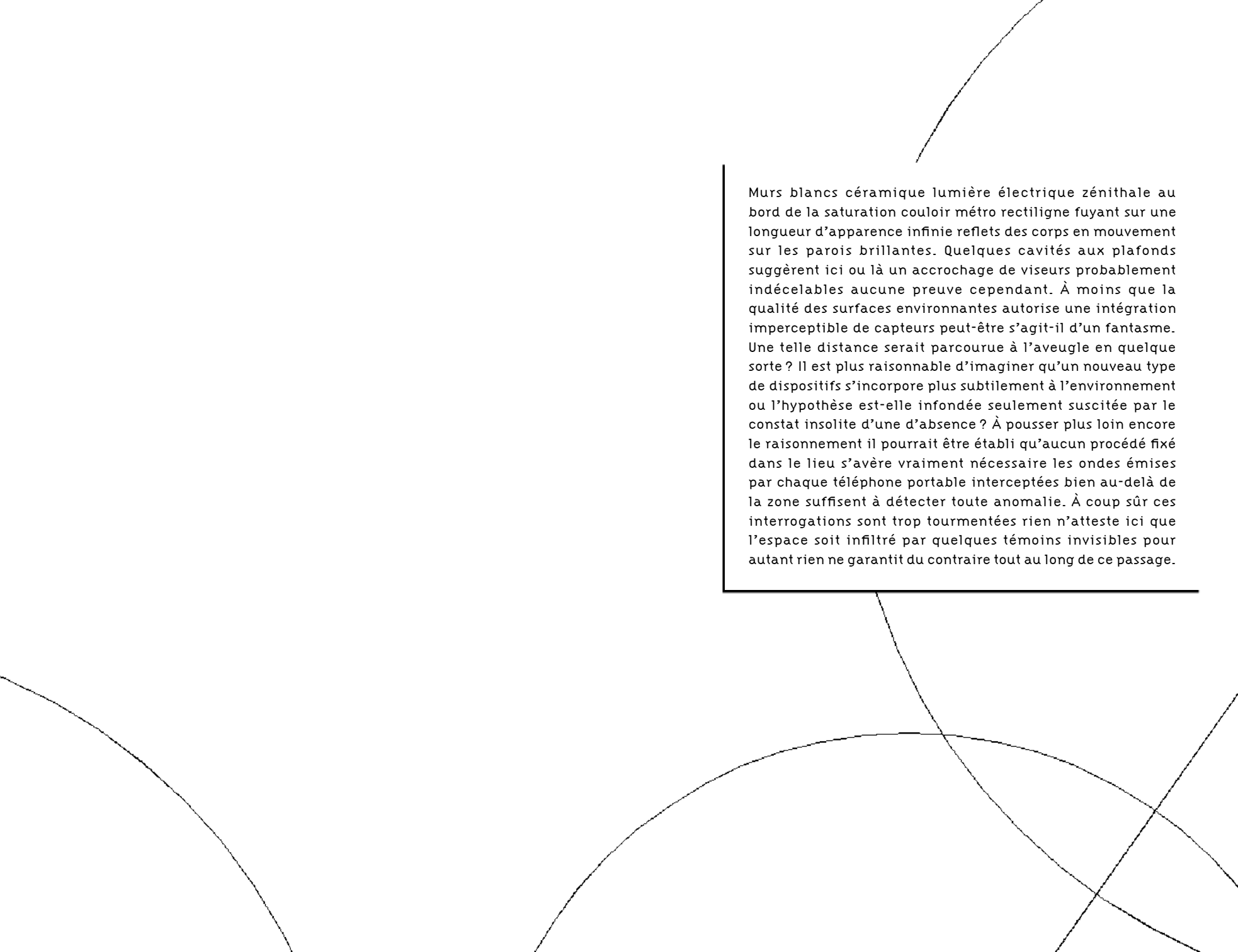
Tokyo, P.O.L., 2005.

Times_of_the_signS, Birkhäuser, 2007.

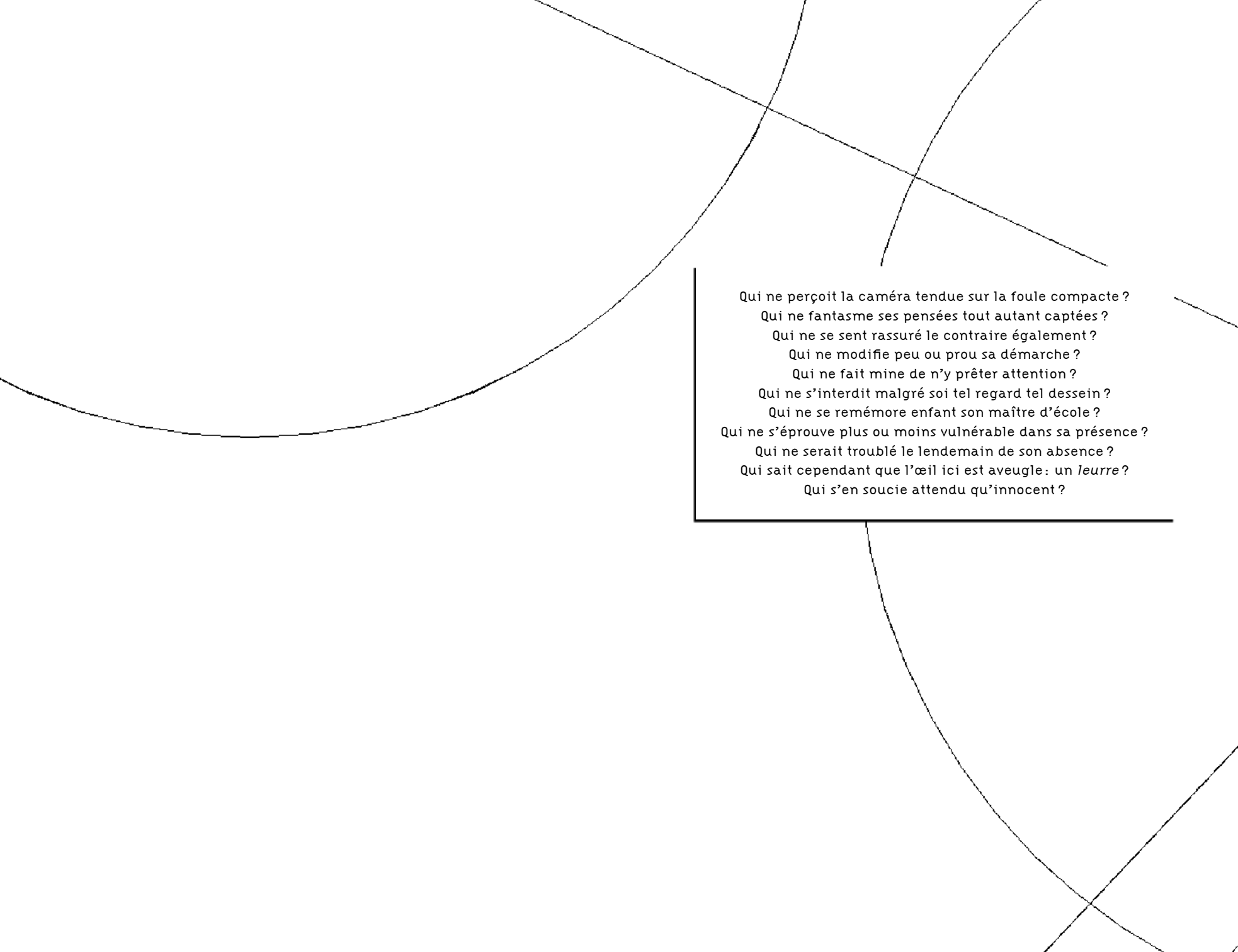
Surveillance Globale, Climats/Flammarion, 2009

L'auteur a bénéficié, pour la rédaction de cet ouvrage,
du soutien du Centre national du Livre.

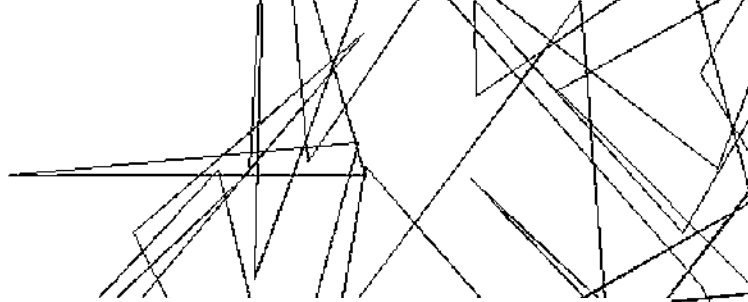




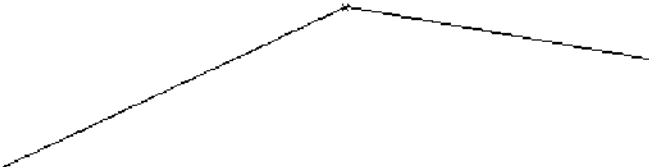
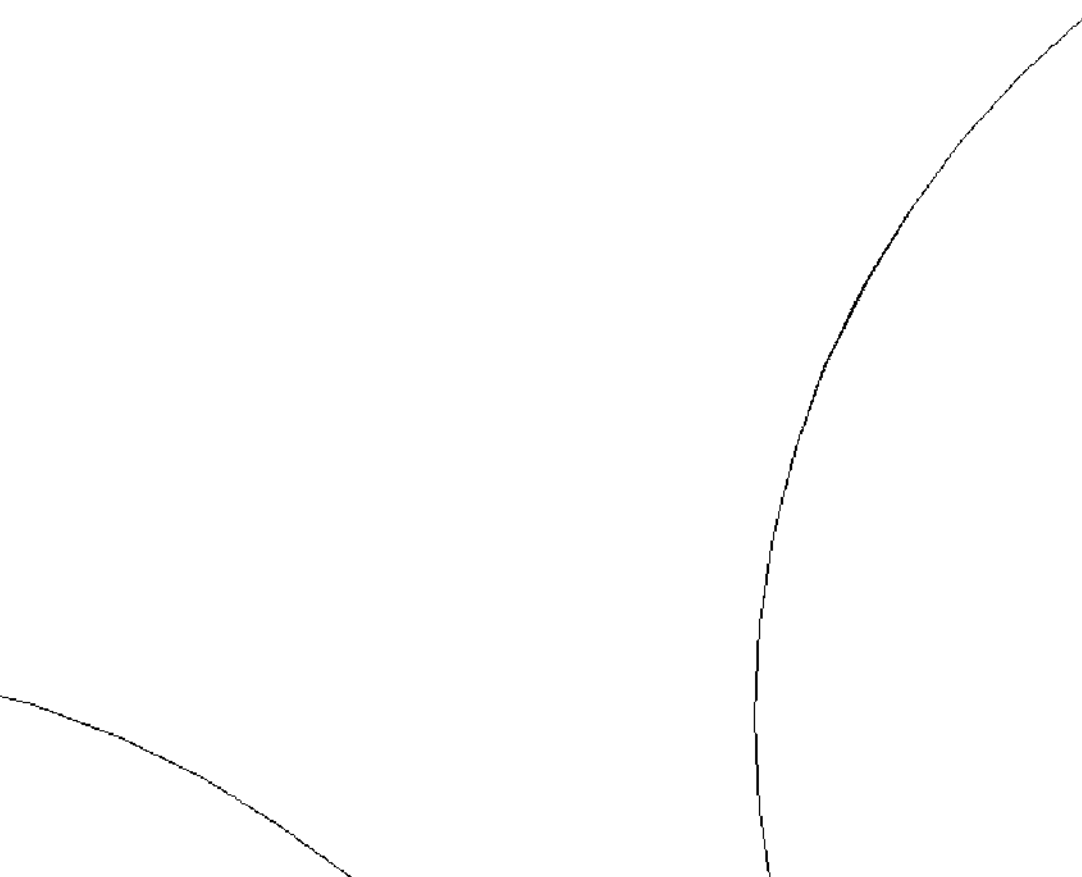
Murs blancs céramique lumière électrique zénithale au bord de la saturation couloir métro rectiligne fuyant sur une longueur d'apparence infinie reflets des corps en mouvement sur les parois brillantes. Quelques cavités aux plafonds suggèrent ici ou là un accrochage de viseurs probablement indécélables aucune preuve cependant. À moins que la qualité des surfaces environnantes autorise une intégration imperceptible de capteurs peut-être s'agit-il d'un fantôme. Une telle distance serait parcourue à l'aveugle en quelque sorte ? Il est plus raisonnable d'imaginer qu'un nouveau type de dispositifs s'incorpore plus subtilement à l'environnement ou l'hypothèse est-elle infondée seulement suscitée par le constat insolite d'une d'absence ? À pousser plus loin encore le raisonnement il pourrait être établi qu'aucun procédé fixé dans le lieu s'avère vraiment nécessaire les ondes émises par chaque téléphone portable interceptées bien au-delà de la zone suffisent à détecter toute anomalie. À coup sûr ces interrogations sont trop tourmentées rien n'atteste ici que l'espace soit infiltré par quelques témoins invisibles pour autant rien ne garantit du contraire tout au long de ce passage.



Qui ne perçoit la caméra tendue sur la foule compacte ?
Qui ne fantasme ses pensées tout autant captées ?
Qui ne se sent rassuré le contraire également ?
Qui ne modifie peu ou prou sa démarche ?
Qui ne fait mine de n'y prêter attention ?
Qui ne s'interdit malgré soi tel regard tel dessein ?
Qui ne se remémore enfant son maître d'école ?
Qui ne s'éprouve plus ou moins vulnérable dans sa présence ?
Qui ne serait troublé le lendemain de son absence ?
Qui sait cependant que l'œil ici est aveugle: un *leurre* ?
Qui s'en soucie attendu qu'innocent ?



L'individu compose la structure de son agression en vue de forcer la sécurisation du réseau évalue sa juste méthode de cryptanalyse ajuste ses niveaux d'attaque décide d'adopter un principe d'ingénierie inverse lance son moteur de génération aléatoire simultanément au processeur de calculs d'exponentiation modulaire à probabilités multi-échelles apte à casser le codage du cryptosystème développe une paramétrisation auto-adaptative à algorithme génétique chargé de glisser sur des formes lisses constate par recouplement statistique les détails d'une implémentation vulnérable des clés décrypte une faille d'équation aux dérivées partielles due au nombre élevé de nœuds frontières minimise un critère de variation totale associé à un polygone de contrôle : son robot casseur pénètre les données cryptées de la banque déambule le long des fonds financiers océans de chiffres hectomilliards de dollars virtuels navigue sur une nouvelle richesse bien réelle s'enivre de capitaux sidéraux disponibles à coup de pioches immatérielles s' imagine détruire par jeu ou caprice une nervure du capitalisme global château de carte instable d'un coup se trouve nez à nez pour ainsi dire avec un automate ennemi à optimisation multiniveaux piloté par des veilleurs physiques situés à distance depuis leur cellule de défense des flux monétaires qui accélèrent la vitesse de l'optimiseur brisent la hiérarchie des modèles multidegrés amplifient la convergence itérative le hacker en guise de désespoir tente une réduction géométrique multigrilles mais se trouve balayé terrassé à terre son agent agonisant dans les fibres optiques annihilé par une reconstruction algébrique des surfaces maillées



Rafale vent soudaine → ou envolée corbeaux ciel Lagos
Rolls-Royce *Phantom* dessus monticule pierres →
oléopneumatiques suspensions calculs ajustés niveau
#2.7

Virage gauche vers Liberty Avenue → chien au loin
allongé bitume signalé mini-caméra #3 pare-choc avant
embarquée

Baisse température extérieure → régulation instantanée
unité climatisation distribuée

Panne lampadaire #218 → puissance veilleuses +0.83%

Déplacement hanche gauche banquette cuir arrière →
fibre polyuréthane automoulée suivant équation forme/
poids real time détectée

Asphalte accidenté → vitesse -2.34% en dépit cadence
fixée chauffeur

Nuage poussière condensée → pare-brise purifié système
NanocapsulesTransparence™

Sonneries cell phone → volume cantate Bach diffusée
-42%

Paroles émises → modulation configuration acoustique:
texture ouatée

Approche *Phantom* multicritères vidéo-interprétée →
enceinte acier coulissage hydraulique

Tag véhicule ondes radio émission → conformité codes
stockés processeur vérifiée → lever barrières sécurité

Lumières au fur et à mesure → du passage

Jets d'eau fontaines au fur → et à mesure

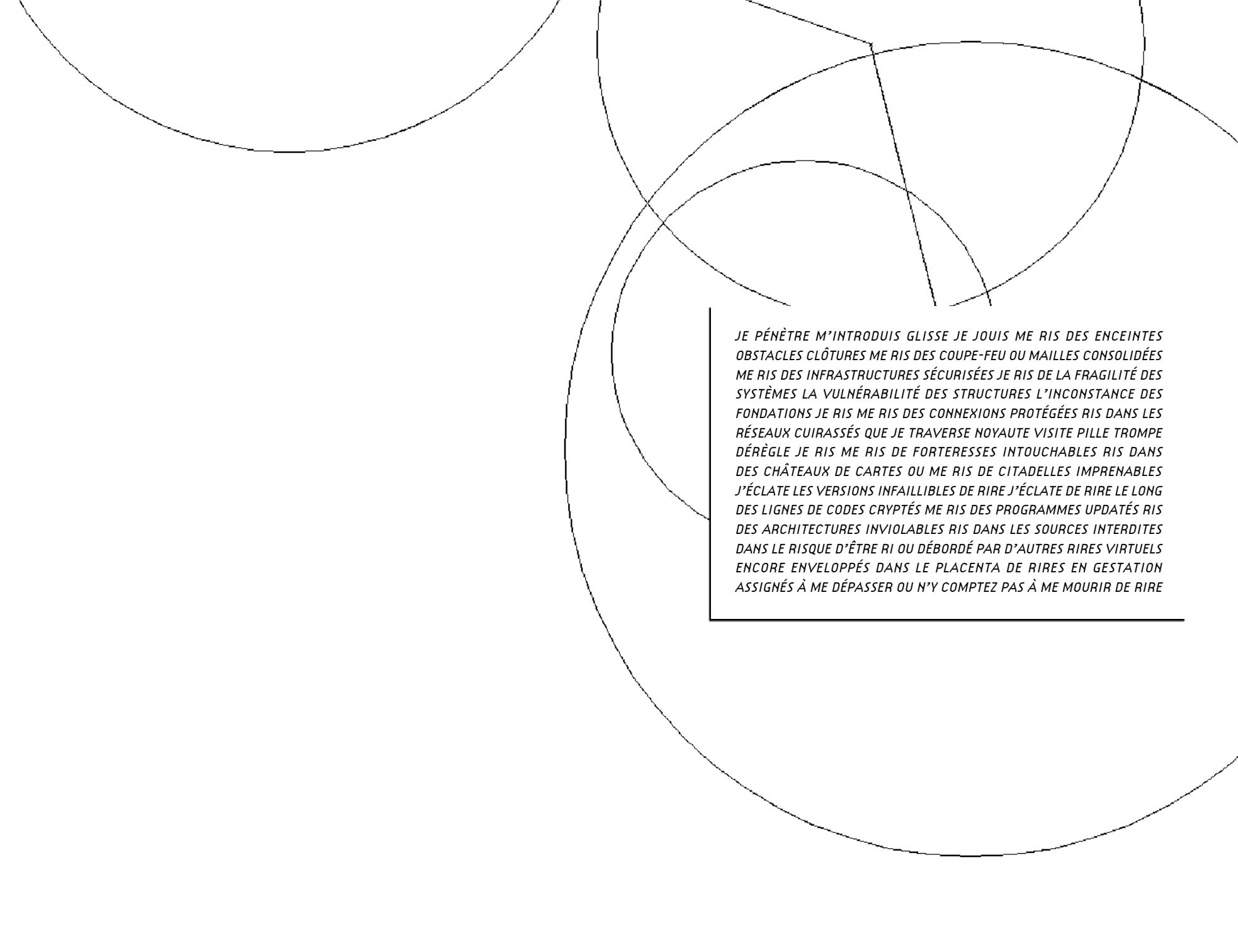
Stationnement place réservée → auvent protection
antiseptique auto-déployé

Automatique ouverture porte → sur siège masse nulle
décelée: sa fermeture

Montée marches → cellules photoélectriques silhouette
identifiée

Formule usuelle énoncée → Speech Processing *Voice
Protect®*: positif

Senseurs capté accès PDG hall compagnie → collaborateurs
oreillettes avertis → ultime vérification rapports statistiques
pour transmission moniteurs plasmas salle réunion #2

The image features a white background with several large, thin black circles of varying sizes that overlap each other. In the lower right quadrant, there is a rectangular text box with a thin black border. The text inside the box is in a small, black, sans-serif font and is entirely in uppercase. The text is a list of phrases, each starting with a variation of 'JE RIS' or 'ME RIS', describing various security and system vulnerabilities.

JE PÉNÈTRE M'INTRODUIS GLISSE JE JOUIS ME RIS DES ENCEINTES
OBSTACLES CLÔTURES ME RIS DES COUPE-FEU OU MAILLES CONSOLIDÉES
ME RIS DES INFRASTRUCTURES SÉCURISÉES JE RIS DE LA FRAGILITÉ DES
SYSTÈMES LA VULNÉRABILITÉ DES STRUCTURES L'INCONSTANCE DES
FONDATIONS JE RIS ME RIS DES CONNEXIONS PROTÉGÉES RIS DANS LES
RÉSEAUX CUIRASSÉS QUE JE TRAVERSE NOYAUTE VISITE PILLE TROMPE
DÉRÈGLE JE RIS ME RIS DE FORTERESSES INTOUCHABLES RIS DANS
DES CHÂTEAUX DE CARTES OU ME RIS DE CITADELLES IMPRENABLES
J'ÉCLATE LES VERSIONS INFALLIBLES DE RIRE J'ÉCLATE DE RIRE LE LONG
DES LIGNES DE CODES CRYPTÉS ME RIS DES PROGRAMMES UPDATÉS RIS
DES ARCHITECTURES INVIOlables RIS DANS LES SOURCES INTERDITES
DANS LE RISQUE D'ÊTRE RI OU DÉBORDÉ PAR D'AUTRES RIRES VIRTUELS
ENCORE ENVELOPPÉS DANS LE PLACENTA DE RIRES EN GESTATION
ASSIGNÉS À ME DÉPASSER OU N'Y COMPTEZ PAS À ME MOURIR DE RIRE

S'actionne détecteur véhicules dès embranchement strictement réservé emprunté propriétaire #F42: à partir d'ici route #C7 dépend régime privé le long de laquelle Mercedes C 280 sera captée totalité parcours continuum viseurs vidéo car *Peace_Universe® assure à ses membres globale sécurité & harmonie™* – vigile #4 suit venue propriétaire #F42 sourit/salue libère barrière double protection commande électronique + manuelle décapotable escortée artères internes le long des villas style Rome antique par caméras orientables/zoomables manipulées/visionnées monitoring room en sous-sol abri sollicitations externes car *Peace_Universe® assure à ses membres globale sécurité & harmonie™* – éclaboussé rond-point visage propriétaire #F42 vapeurs humidifiés échappées réseau arrosage débit distance contrôlé société jardinage télésurveillance intégrale Mercedes positionnée parking affecté

capteur RFID bitume intégré vérifie numéro moteur conformité jingle signalée positive car *Peace_Universe® assure à ses membres globale sécurité & harmonie™* – portière claquée allée aussitôt éclairée pas après pas propriétaire #F42 sur marches maison fibre carbone une à une illuminées bleu azur vers rose fuchsia formulation identité décomposée validée protocole reconnaissance vocale incorporé porte acier blindé ouverture sonorité synthétique chêne authentique car *Peace_Universe® assure à ses membres globale sécurité & harmonie™* – écran plasma fondu céramique jaune provençal dans salle de bain jacuzzi jets enclenchés programmés 418 puissance #3 confondus corps propriétaire #F42 relâché effet écume savonneuse huile argan ou tendu bulletin météo hyper local diffusé real time circuit vidéo interne car *Peace_Universe® assure à ses membres globale sécurité & harmonie™*